Deutsches Rotes Kreuz
Kreisverband
Karlsruhe e.V.

Wir suchen dich! Ehrenamtliches DRK-Filmteam

Stellenbeschreibung

Der DRK-Kreisverband Karlsruhe verfügt über ein gut ausgestattetes Filmstudio und dazugehöriger mobiler Einheit. Die ersten Projekte sind gelungen: Neuer DRK-Imagefilm, Luise von Baden-Film oder die Aufzeichnung der medizinischen Vorträge auf der offerta. Und genau für diese Aufgaben suchen wir **ehrenamtliche** Helferinnen und Helfer, zum Aufbau des neuen DRK-Filmteams.

Gesucht werden erfahrene:

Kameramann/-frau, Stream Operator, Veranstaltungstechniker, Moderator und Redakteure.

Wir freuen uns auf dich: E-Mail: redaktion@drkkarlsruhe.de

Wir suchen ehrenamtliche Live-Stream-Operator (Bildregie)

Die Aufgabe des Live-Stream-Operators besteht darin, verschiedene Videosignale via Bildmischer in Echtzeit zu schneiden und aufzuzeichnen, Einblendungen wie Bauchbinden, Logos oder Einspieler zu mischen und den Ton zu Pegeln. Darüber hinaus muss er auch in der Lage sein, einen Upstream-Server einzurichten und die vorhandene Technik zu betreuen.

Voraussetzungen & Vorkenntnisse:

- technisches Verständnis
- grundlegende technische Kenntnisse
- Gute EDV- und Netzwerk-Kenntnisse
- Grundlegende Kenntnisse Videotechnik
- Elektronische Schnitt Erfahrung von Vorteil
- Kenntnisse von verschiedenen gängigen Video-Codecs
- Äußerst genaues und strukturiertes Arbeiten

Wir suchen ehrenamtliche Kameramänner/-frauen

Kameraleute arbeiten künstlerisch und technisch bei der Herstellung von Berichten, Reportagen und Dokumentationen mit. Sie legen in Zusammenarbeit mit dem Redakteur die Kameraeinstellungen je Szene fest, wählen die geeignete Beleuchtung aus und führen die Kamera beim Dreh. Während der Drehphase steuern sie in Zusammenarbeit mit der Regie den aufnahmetechnischen Ablauf, bestimmen Einstellungen und Kamerabewegungen und führen diese aus. Bei der elektronischen Berichterstattung (EB), bei Livestreams, nehmen die Kameraleute aktuelle Ereignisse auf. Weitere Tätigkeitsbereiche liegen in der Post-Produktion (Schnitt und Ton-Bearbeitung) und der Erstellung von Grafiken und Animationen.

Voraussetzungen & Vorkenntnisse:

- Interesse an Medien bzw. Video und Fernsehen
- Zeitliche Flexibilität mit Bereitschaft zu Abend- und Wochenenddiensten
- Technisches Verständnis
- Kontaktfreudigkeit
- Zuverlässigkeit und Belastbarkeit

- Kamera-, Fotografie-Grundlagen
- Videoschnittsoftware
- Grafiksoftware
- Multimediasoftware

ehrenamtliche Veranstaltungstechniker

Veranstaltungstechniker planen und betreuen den technischen Ablauf von Veranstaltungen und sind an deren Durchführung beteiligt. In ihrem Schwerpunkt bereiten sie zunächst die Auswahl und den Einsatz der technischen Anlagen vor: Sie bauen Beleuchtungs-, Projektions- und Beschallungsanlagen auf und betreuen diese während der Veranstaltung.

Vorkenntnisse

- technisches Verständnis
- grundlegende Kenntnisse (Was sind XLR- und Speakon-Kabel?, Wie schließe ich Geräte an ein Mischpult an? Was ist der Unterschied zwischen einem Aktiv- und einem Passivsystem? etc.)
- Interesse an der Funktionsweise von Musik- und Lichtanlagen
- Bereitschaft zur Arbeit am Wochenende
- körperliche Belastbarkeit und Ausdauer

ehrenamtliche Redakteure

Wie ein klassischer Journalist recherchiert der Redakteur seine Themen. Sein wichtigstes Werkzeug ist naturgemäß das Internet. Hier findet er über die Nachrichtendienste der Agenturen, Suchmaschinen und Verzeichnisse die aktuellen Informationen für seine Beiträge. Anhand der gesammelten Informationen werden dann mögliche Fragen an Interviewpartner für O-Töne erstellt. Während des Beitragdrehs arbeitet der Redakteur eng mit seinem Kamerateam zusammen. Hierbei werden Aufnahmeeinstellungen und Vorgehensweise abgesprochen, anschließend führt der Redakteur Interviews mit den O-Ton-Partnern. Nachdem Dreh erstellt der Redakteur den Beitragstext, der dann von einem Sprecher vertont wird und anschließend von einem Cutter mit dem gedrehten Videomaterial bebildert wird.

Voraussetzung

- journalistisches Talent (schreiben für Bewegtbild)
- deutsch in Wort und Schrift
- Kreativität und Einfühlungsvermögen
- Engagment, Gewissenhaftigkeit, Flexibilität und Teamfähigkeit sowie vielseitiges Interesse und gute Allgemeinbildung
- Kenntnisse in WordPress
- Kenntnisse von gängiger Textverarbeitungssoftware
- Kenntnisse von Videoschnittsoftware von Vorteil
- keine Berührungsängste

ehrenamtliche Moderatoren

TV-Moderatoren sind Profis vor der Kamera und moderieren Nachrichten, Shows, Talksendungen oder Dokumentationen im Fernsehen. Neben ihrer ausgebildeten Stimme, einer eloquenten Ausdrucksweise, Improvisationstalent und Schlagfertigkeit bestechen sie durch eine medienwirksame Persönlichkeit, ein

ansprechendes Äußeres und den gezielten Einsatz von Mimik, Gestik und Körpersprache.

Voraussetzung

- Journalistische Kompetenz
- gute Allgemeinbildung
- ansprechende Stimme
- deutsch in Wort und Schrift
- Teamfähigkeit
- Stressresistenz
- Schlagfertigkeit, gutes Sprachgefühl
- Spaß am Umgang mit Menschen
- Interesse an so viel Themen wie möglich

Kontakt

Arbeitgeber
DRK Kreisverband Karlsruhe e.V.
Ort
Ettlingerstraße 13
Ansprechpartner:
Juliane Freiesleben-Catoir
DRK-Filmteam
Telefon 0721/955 95 170
E-Mail:
redaktion@drkkarlsruhe.de
Veröffentlicht am: